

Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM Prénom :

Adresse :

e-mail :

- . Tarif normal : 10 euros
- . Tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 euros
- . Tarif de soutien : 30 euros

Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.

Bulletin à déposer au cinéma Paul-Lebrun avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois ou par courrier au Centre socio-culturel - 59 rue Wenceslas Coutellier - 60600 CLERMONT

cineclap.clermont@orange.fr

Votre carte sera déposée au cinéma.



Cinéma du Clermontois soutenu par
CinéClap



Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique

CinéClap



Les Toiles du Lundi



Lundi 14 mai à 20h
(séance en version originale sous-titrée)

Au cinéma Paul-Lebrun de Clermont

Entre le ciel et l'enfer



Réalisateur : Akira Kurosawa - Japon - Drame/Thriller - 1963 - 2h23
Avec : Eijirô Tonô, Masao Shimizu, Chiaki Minoru...

Synopsis:

Actionnaire d'une grande fabrique de chaussures, Kingo Gondo décide de rassembler tous ses biens pour racheter les actions nécessaires pour devenir majoritaire. C'est alors qu'on lui apprend qu'on a enlevé son fils et qu'une rançon est exigée. Mais, second coup de théâtre, c'est le fils de son chauffeur qui a été enlevé... (Source : Allociné)



L'intervenant

Passionné d'histoire antique et médiévale, Christophe Champclaux découvre le cinéma de Hong Kong à l'occasion d'une sortie organisée par son club de judo.

En 1995, il crée la série documentaire *Les Maîtres du regard* diffusée sur Paris Première, Cinétoile, puis vendue dans une vingtaine de pays.

Chroniqueur cinéma depuis 1987 du mensuel *Karaté Bushido*, il a traduit de nombreux ouvrages d'arts martiaux (Bruce Lee, Morihei Ueshiba) pour les éditions Guy Trédaniel avant de publier chez le même éditeur la série des quatre *Tigres et Dragons*, ainsi que *Le Combat selon Bruce Lee* (2013).

Il intervient comme animateur et formateur sur l'histoire du cinéma dans des établissements scolaires, médiathèques municipales et bibliothèques départementales dans le cadre des activités pédagogiques de l'association ADAV.

Prochaines Toiles du Lundi :

Lundi 11 juin : *Un Américain à Paris* de Vincente Minnelli (1951)
en présence de Vincent Baticle

