

## Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM Prénom :

Adresse :

e-mail :

- . Tarif normal : 10 euros
- . Tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 euros
- . Tarif de soutien : 30 euros

Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.

Bulletin à déposer au cinéma Paul-Lebrun avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois ou par courrier au Centre socio-culturel - 59 rue Wenceslas Coutellier - 60600 CLERMONT

[cineclap.clermont@orange.fr](mailto:cineclap.clermont@orange.fr)

Votre carte sera déposée au cinéma.



Cinéma du Clermontois soutenu par  
CinéClap



Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique

# CinéClap



## Les Toiles du Lundi



Lundi 9 septembre à 20h30

**La Fleur de mon secret**

(Pedro Almodovar)

*Le film est diffusé en version originale sous-titrée.*

Au cinéma Paul-Lebrun de Clermont

# La Fleur de mon secret



## L'intervenant

Thomas Fouet est critique de cinéma dans la revue *Les Fiches du cinéma*. Co-rédacteur en chef de la revue *Capsules*. Membre du comité de sélection court métrage de la Semaine de la critique.

Anciennement co-fondateur et rédacteur en chef de la revue en ligne *Cinématraque*, et membre des prix Singulier & du court métrage au Syndicat Français de la Critique.



Réalisateur : Pedro Almodovar - Espagne/France - Drame - 1995 - 1h42

Avec : Marisa Paredes, Juan Echanove, Carme Elias...

## Synopsis :

Leo Macias tape sur sa machine à écrire sans la moindre motivation. En l'absence de son mari, elle se sent très seule. Betty, une amie soucieuse de la distraire, la recommande à Angel, le directeur du supplément littéraire d'" El País ". Angel lui demande de rédiger une critique d'Amanda Gris, la reine du roman à l'eau de rose, mais il ignore que Leo et Amanda Gris ne font qu'une. Leo en profite pour liquider l'auteur qu'elle ne veut plus être et écrit un roman sombre et réaliste...

(Source : Allociné)

CinéClap vous donne rendez-vous  
du vendredi 15 au samedi 30 novembre  
pour le festival « Films à Lire, Livres à Voir »  
sur le thème de la quête arthurienne.